

SZABÓ MAGDA:
TÜNDÉR LALA

Témazáró dolgozat

1. Mi a Tündér Lala műfaja? Magyarázd is meg a kifejezést!

.....

.....

.....

2. Válaszd ki a 3 válaszlehetőség közül, hogy melyik a helyes, és karikázd be a betűjelét! A kérdések Szabó Magda író nő életére vonatkoznak.

a) Mikor született?

a) 2010

b) 1917

c) 1820

b) Mi volt a foglalkozása?

a) költő, tanár

b) tudós, színész

c) újságíró, riporter

c) Melyik művet írta?

a) János vitéz, Toldi

b) Vuk, A tündérboszorkány

c) Az ajtó, Abigél



3. Írj a szereplők mellé 1-1 információt, tulajdonságot, amit megtudtunk róluk a műből!

a) Írisz: _____

b) Lala: _____

c) Aterpater: _____

d) Amalfi: _____

e)Csill: _____

f) Bea: _____

4. Állítsd számozással sorrendbe az eseményeket!

__ Írisz végleg lemond és hozzámegy Amalfihoz.

__ A furcsa vacsora.

__ Lala ellopja a jogart, és kisfiúként ismerkedik meg Beával.

__ Megismerjük Íriszt, ki gyermekét és egyedül neveli.

__ Államtanács jogar nélkül.

__ Lala végleg emberré változik a könyvtáros útmutatásait követve.

__ Aterpater áskálódása.

__ Gigi átváltozva mászkál a városban.



5. Karikázd be a helyes válasz betűjelét!

a) Milyen fa volt, akitől Írisz kapta Lalát?

a) almafa

b) fügefa

c) diófa

b) Milyen ruha volt Lalán, amikor emberré változott?

a) piros ing – kék nadrág

b) kockás ing – farmer

c) barna kabát – csizma

c) Kinek volt Lalán kívül emberi része?

a) Amalfinak emberszíve

b) Giginek emberhangja

c) Csillnek emberagya

d) Mit vesztett el Lala?

a) korona

b) toll

c) jogar

e) Milyen foglalkozása volt a férfinak, akit először és utoljára engedtek letelepedni Tündérország mellett? (Péterék előtt)

a) költő

b) író

c) tudós



6. Válaszolj röviden a kérdésekre!

Mi a tanulsága számodra a történetnek? Fogalmazd meg 1-2 mondatban!

.....
.....
.....

Melyik szereplő bőrébe bújnál a legszívesebben és miért?

.....
.....
.....

Ha bármit megváltoztathatnál a meseregényben, mi lenne az?
(Akár a befejezést, akár mást.)

.....
.....
.....

Készítette: Szabóné Keresztény Dóra

